**ДОГОВОР**

**О совместном создании музыкального произведения,**

г. Москва **«**\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ г,

**Фамилия Имя Отчество,** дата рождения**: «**\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ г, паспорт серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан **«**\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ г,, Кем выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Адрес регистрации:: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_именуем\_\_ в дальнейшем **«Соавтор-1»,** с одной стороны, и

**Фамилия Имя Отчество,** дата рождения**: «**\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ г, паспорт серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан **«**\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ г,, Кем выдан: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Адрес регистрации:: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_именуем\_\_\_\_\_ в дальнейшем **«Соавтор-2»,** с другой стороны, и совместно именуемые **«Соавторы»**, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ
	1. Соавтор 1 – **Фамилия Имя Отчество, соавтор музыки Совместного произведения.**
	2. Соавтор 2 - **Фамилия Имя Отчество, автор стихов (текста) и соавтор музыки Совместного произведения.**
	3. Песня – Совместное музыкальное произведение с текстом, созданное совместными усилиями Соавтора 1 (автор музыки) и Соавтора 2 (автор текста).
	4. Часть произведения – составная часть Песни, созданная личным творческим трудом Соавтором, использование которой возможно отдельно от других частей произведения, имеющая самостоятельно значение.
	5. Название Песни – **«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»,** согласованное Соавторами название Совместного произведения, используемое при его обнародование и введение в гражданский оборот.
	6. Обнародование Песни**:** Осуществление по обоюдному согласию Соавторов действий, которые делают Песню доступным для всеобщего сведения путем его выпуска в свет, публичного исполнения, передачи в эфир или иным способом.
	7. Черновики – предварительные варианты текста и музыки, создаваемые Соавторами во время создания Песни.
2. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА
	1. Настоящий договор регулирует отношения между Соавторами по созданию и дальнейшему использованию, распределению доходов от использования совместного произведения, а также распоряжения Совместным Произведением.
	2. Совместное произведение представляет собой объект авторского права, являющийся охраняемым результатом интеллектуальной деятельности, включающий в себя произведения искусства в форме стихотворного текста, а также музыкального произведения.
	3. Цель настоящего договора – создание Совместного Произведения и определение порядка его использования, распределения доходов от использования Совместного Произведения, удовлетворяющего интересы обоих Соавторов.
	4. Настоящий договор основывается на принципах свободы договора, равенства сторон, соблюдения прав и законных интересов подписавшихся Сторон.
3. ЗАВЕРЕНИЯ СТОРОН
	1. Заключая настоящий договор, Соавторы, заверяют и гарантируют следующее:
		1. Заключение настоящего договора происходит на добровольной основе, без какого-либо принуждения.
		2. Соавторы гарантирую, что являются авторами соответствующих частей (текст, музыка) произведения. Часть произведения, созданная соответствующим Соавтором личным творческим трудом без использования произведений третьих лиц, не является переработкой/переделкой другого произведения и не обременена правами третьих лиц каким-либо иным образом.
		3. Заключая настоящий договор, Соавторы, гарантируют, что не являются в затруднённом финансовом положении.
		4. На момент заключения настоящего Договора Соавторы полностью дееспособным, не имеют физиологических и/или психических отклонений, не позволяющий понимать положения Договора.
	2. Указанные заверения и гарантии, даны Соавторами в рамках ст. 431.2 ГК РФ, в случае дачи ложных (недостоверных) заверений и гарантий, давшая их сторона обязана возместить возникшие убытки другой стороне, возмещение убытков не освобождает от других форм ответственности, предусмотренных настоящим Договором.
4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ
	1. Обязанности Соавторов
		1. Соавторы обязаны создать своим личным творческим трудом соответствующие Части произведения, без использования заимствование чужих объектов интеллектуальной собственности.
		2. Соавторы обязаны использовать Совместное произведение руководствуясь целью настоящего Договора (п. 2. 2.).
		3. Соавторы обязаны предоставить друг другу созданные ими Части произведения на материальных носителях.
		4. Не изменять в одностороннем порядке название Составного произведения, согласованного в п. 1.5. настоящего Договора.
		5. В случае поступления претензий от третьих лиц, связанных с использованием, распоряжением Совместного произведения уведомить об этом в Соавтора в течение 2 (двух) дней.
		6. Соавтор-1 обязуется за свой счет осуществить запись фонограммы на материальный носитель и передать Соавтору-2 один экземпляр фонограммы, записанной на материальный носитель.
	2. Права Соавторов:
		1. Каждому Соавтору принадлежат следующие права на Части произведений, созданных данным Соавтором:
			* + право авторства;
				+ право автора на имя;
				+ право на неприкосновенность произведения;
		2. Каждому Соавтору принадлежат соответствующие авторские права (п. 4.2.1.) на черновики (п. 1.7).
	3. Стороны договорились, что с каждого использования одним из Соавторов Песни в своей концертной деятельности, данный Соавтор должен отчислять 5 (пять) процентов от полученных доходов в пользу другого Соавтора.
	4. Соавторы имеют право внести изменения в указанный договор путем подписания дополнительного соглашения, а также расторгнуть указанный договор с согласия другой стороны.
	5. Каждому Соавтору принадлежат равные прав на Песню, в частности:
		* Право на создание фонограмм, а также иных аудиозаписей;
		* Право на личное исполнение Песни, в том числе использования Совместного произведения в своей гастрольной (концертной) деятельности;
		* Право на производство и распространение экземпляров фонограмм, на материальных носителях (кассеты, диски, флеш-накопители, жесткие диски и др.)
		* Право на создание аранжировок Песни;
		* Передача в эфир радиостанций Песни.
		* Перевод Песни на другие языки.
5. Распространение экземпляров Песни любым способом, путем опубликования в средствах массовой информации и телекоммуникации, включая распространение в сети Интернет.
6. РАСПОРЯЖЕНИЕ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫМ ПРАВОМ
	1. **Отчуждение исключительного права:**
		1. Отчуждение исключительного права на Песню возможно только лишь путем совместного волеизъявления Соавторов, выраженном в письменном виде.
		2. Все доходы от отчуждения исключительного права распределяется между соавторами поровну.
		3. Отчуждение исключительного права на Часть произведения осуществляется соответствующим Соавтором самостоятельно без какого-либо разрешения (согласия) со стороны другого Соавтора.
		4. В случае отчуждения исключительного права на Часть произведения, положения настоящего договора сохраняют свою силу, к приобретателю Части произведения переходят права и обязанности по настоящему договору, соответствующего Соавтора.
		5. Соавтор, отчуждающий исключительное право на Часть произведения, обязуется ознакомить приобретателя исключительного права с положениями настоящего Договора.
	2. Передача исключительного права по лицензионному договору
		1. Передача исключительного права на Песню возможно только лишь путем совместного волеизъявления Соавторов, выраженном в письменном виде.
		2. Все доходы от передачи исключительного права по лицензионному договору распределяется между соавторами поровну.
		3. Передача исключительного права на Часть произведения осуществляется соответствующим Соавтором самостоятельно, но только при получении письменного согласия другого Соавтора.
		4. С согласия Соавторов допускается передача исключительного права как по договору, предусматривающему предоставление лицензиату права использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации с сохранением за лицензиаром права выдачи лицензий другим лицам (простая (неисключительная) лицензия), так и по лицензионному договору, предусматривающему предоставление лицензиату права использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации без сохранения за лицензиаром права выдачи лицензий другим лицам (исключительная лицензия).
		5. При этом при передаче исключительного права по лицензионному договору Соавторы не вправе самостоятельно использовать результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации в тех пределах, в которых право использования такого результата или такого средства индивидуализации предоставлено лицензиату по договору на условиях исключительной лицензии, если этим договором не предусмотрено иное.
		6. Если лицензионным договором не предусмотрено иное, лицензия предполагается простой (неисключительной).
		7. По лицензионному договору лицензиат обязан представлять лицензиару отчеты об использовании результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, если лицензионным договором не предусмотрено иное. Если в лицензионном договоре, предусматривающем представление отчетов об использовании результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации, отсутствуют условия о сроке и порядке их представления, лицензиат обязан представлять такие отчеты лицензиару по его требованию.
		8. В течение срока действия лицензионного договора Соавторы обязаны воздерживаться от каких-либо действий, способных затруднить осуществление лицензиатом предоставленного ему права использования результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации в установленных договором пределах.
7. **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**
	1. В случае признания, вступившим в силу решением суда, Части произведения, созданным одним из Соавторов плагиатом, другой Соавтор вправе расторгнуть настоящий договор в одностороннем внесудебном порядке, путем направления соответствующего уведомления, за 15 (пятнадцать) дней до предполагаемой даты расторжения.
	2. В случае расторжения настоящего Договора по причинам изложенным в п. 6.1. Соавтор, расторгнувший Договор, вправе потребовать от другого Соавтора, выплаты всех полученных им доходов от использования/ распоряжения Совместным произведением, при этом Соавтор обязан выплатить указанную сумму в течение 7 (семи) дней
	3. За каждый день просрочки выплаты суммы указанной в п. 6.2 начисляется неустойка в размере 0.1 (ноль один) процент от общей суммы задолженности.
	4. В случае сокрытия фактов получения доходов от использования Песни, сторона, сокрывшая получение доходов обязана выплатить другой стороне штраф в размере 2 (двух) кратного размера полученных доходов.
8. **ФОРС-МАЖОР**
	1. В случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы, которые не могли быть известны заранее и которые нельзя было предвидеть или предупредить их последствия (стихийные бедствия, военные действия, изменения законодательства и т.п.), Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение взятых на себя по Договору обязательств в части конкретных нарушений обязательств, вызванных наступлением обстоятельств непреодолимой силы.
	2. При наступлении обстоятельств, указанных в [п. 5.1](#P64) настоящего Договора, каждая Сторона должна без промедления известить о них в письменном виде другую Сторону. Извещение должно содержать данные о характере обстоятельств, а также официальные документы, удостоверяющие наличие этих обстоятельств и, по возможности, дающие оценку их влияния на исполнение Стороной своих обязательств по настоящему Договору.
9. **ЗАЩИТА ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ ПРАВ**
	1. Стороны обязуется объединить свои усилия по защите исключительных прав на Песню в случае поступления претензий от третьих лиц.
	2. Расходы по защите исключительных прав на Песню распределяются между сторонами поровну.
	3. В случае уклонения одной из сторон от защиты прав на Песню от претензий третьих лиц, другая сторона вправе взыскать расходы с уклоняющейся стороны, понесенные ей самолично.
10. **СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА**
	1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания Соавторами и действует бессрочно.
11. **РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ**
	1. Все споры и разногласия, вытекающие из условий настоящего Договора, подлежат разрешению путем проведения переговоров, для этих целей Сторона инициатор проведения переговоров направляет другой стороне уведомление о времени и месте проведения переговоров, но не ранее чем за 10 (десять) рабочих дней до предполагаемой даты, а также вопросы предполагаемые к обсуждению.
	2. В случае игнорирования другой стороной уведомления о проведении переговоров и /или недостижения результата переговоров, удовлетворяющего обеих сторон спор, передается в суд в соответствии с действующим законодательством.
12. **КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ**
	1. Стороны обязуются сохранять в тайне конфиденциальную информацию, которая стала доступна им в результате заключения настоящего Договора.
	2. Обязанность по соблюдению конфиденциальности действует бессрочно и сохраняет своей действие даже в случае расторжение договора.
13. **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
	1. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах один для Соавтора 1, другой для Соавтора 2.
	2. Любые дополнительные соглашения к настоящему Договору должны быть составлены в письменном виде и подписаны сторонами.
14. **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ И ПОДПИСИ СТОРОН**

|  |  |
| --- | --- |
| Соавтор 1:**Фамилия Имя Отчество** паспорт серия \_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_ года, кем выдан:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Адрес регистрации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ | Соавтор 2:**Фамилия Имя Отчество** паспорт серия \_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_ года, кем выдан:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Адрес регистрации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ |

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Текст песни «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»